

Tecnica Naked Raku



Date e ora:

18, 19 e 25 ottobre dalle 10:00 alle 17:00

1a lezione

Modellaggio delle forme in argilla

sabato 18 settembre dalle 10:00 alle 17:00

In questa prima giornata si inizieranno a realizzare uno o più oggetti di diverse dimensioni.

2ª lezione

Finiture sculture e lisciatura

domenica 19 settembre dalle 10:00 alle 17:00

In questa seconda lezione si rifiniranno i dettagli degli oggetti fatti e si procederà alla fase di burnishing degli stessi per ottenere una superficie completamente liscia e lucidata.

Biscottatura in forno elettrico a 850 gradi.

3a lezione

Applicazione smalti, cottura nel forno a gas e affumicatura.

sabato 25 settembre dalle 10:00 alle 17:00

Le sculture realizzate sono pronte per essere trattate e smaltate. Cotte nel forno a gas e estratte con pinze alla temperatura di circa 750°, infine affumicate all'esterno. Con l'acqua si procede all'eliminazione totale della copertura dello smalto, lasciando sul pezzo solo le tracce dell'affumicatura.

Ore complessive del corso circa 21.

Costo: 340.- Fr. Per persona (materiali e cotture comprese).

ISCRIZIONE ENTRO MERCOLEDÌ 13 OTTOBRE

079 601 6918

sculture@simonabellini.com

Tecnica Pit Fire

Cottura antica
con il fuoco



Date e ora:

15, 16 e 22 novembre

1a lezione

Modellaggio delle forme in argilla

sabato 15 novembre dalle 10:00 alle 17:00

In questa prima giornata si inizieranno a realizzare uno o più oggetti di diverse dimensioni.

2ª lezione

Finiture sculture e lisciatura

domenica 16 novembre dalle 10:00 alle 17:00

In questa seconda lezione si rifiniranno i dettagli degli oggetti fatti e si procederà alla fase di burnishing degli stessi per ottenere una superficie completamente liscia e lucidata.

Biscottatura in forno elettrico a 800 gradi.

3a lezione

Preparazione e cottura a legna

sabato 22 novembre dalle 14:00 alle 17:00

Le sculture realizzate sono pronte per essere bruciate con elementi organici e legna, così da lasciare sugli oggetti solo le tracce dei fumi colorati generati dai diversi componenti organici utilizzati.

Estrazione dei pezzi il giorno dopo (a ceneri fredde).

Ore complessive del corso circa 18.

Costo: 280.- Fr. Per persona (materiali e cotture comprese).

ISCRIZIONE ENTRO SABATO 25 OTTOBRE

079 601 6918

sculture@simonabellini.com

Tecnica Paper-Porcellana

Lampade traslucide
in Porcellana



Date e ora:

29 e 30 novembre dalle 10.00 alle 17.00

1a lezione**Fabbricazione della paper-porcellana**

sabato 29 novembre dalle 10:00 alle 17:00

In questa prima giornata si comporrà la materia prima miscelando porcellana secca a carta macerata. L'impasto verrà poi steso su apposite lastre in gesso per evaporarne l'acqua in eccesso. In contemporanea si inizierà a realizzare un oggetto con un composto pre-preparato.

2ª lezione**Finiture sculture e lisciatura**

domenica 17 novembre dalle 10:00 alle 17:00

In questa seconda lezione si utilizzerà il composto realizzato il giorno precedente. Esso sarà sottoforma di "fogli" di porcellana con i quali realizzeremo le lampade di luce.

Cottura in forno elettrico a 1250°C gradi.

Ritiro dei pezzi finiti circa una settimana dopo.

Ore complessive del corso circa 14.

Costo: 280.- Fr. Per persona (materiali e cotture comprese).

ISCRIZIONE ENTRO SABATO 25 OTTOBRE

079 601 6918

sculture@simonabellini.com